江ノ上　陽一

SUPER PANTOMIME THEATER SOUKI

YOICHI ENOUE

DATA

■ 生年月日　2月11日

■ 出身地　　北海道

■ サイズ　　BWH：93 76 92　身長：173cm　足のサイズ：26cm　頭囲：57cm

PROFILE

1985年、ヨネヤマママコに師事。ママコ・ザ・マイムのメンバーとして活動を開始する。1990年、「SOUKI（想起）」設立。『BUTOH-GENDAI』ヨーロッパツアーに参加。1994年に古典芸能の重鎮、郡司正勝と出会い指導を仰ぎ影響を受ける。海外でも注目されており、韓国、ポーランド等の招聘公演を成功させている。2003年から10年間以上に渡り、全労済ホール／スペース・ゼロの提携で新作を発表。現在パントマイム作品の演出・振付を専門に行っている数少ないクリエイターである。代表作『銀河鉄道の夜～grayticket,Greenticket』、また、『瀧夜叉姫』では前代未聞の歌舞伎とのコラボレーションを成功させた。（13年）。SOUKI25周年記念『三國妖狐譚』（渋谷区文化総合センター大和田　伝承ホール 15年）、にて再び歌舞伎との作品を発表し好評を得た。2019年には一般社団法人日本パントマイム協会発足記念公演の総合演出を担当。韓国、仁川にて開催された日中韓３カ国参加フェス「2019’East Asia,Meet with MOMZIT」にて『Human Work』を発表し好評を得た。

■外部演出・振付作品

・スティーブン・バーコフ『変身（原作：フランツ・カフカ)』(10 年）パントマイム指導

・国際文化学園特殊メイク科卒業パフォーマンス（04 年～14 年）振付

・平和祈念展示資料館＜総務省委託＞主催「平和記念フォーラム」演出　　他

■　TV/CM

・E テレ『高校講座・美術』レギュラー出演（2016～）・E テレ『音楽ブラボー』振付・出演

・NHK BS ハイビジョン プレミアム 8『ヒッチコック サスペンスの深層』

・NHK 教育『ヒミツのちからんど』振付・出演

・BS NHK ハイビジョン特集『国宝・伴大納言絵巻』 解説・振付・出演

・第一製薬『新黒丸』CM、　『ポカリスウェット』CM　　フジ TV『新春かくし芸大会』　他

■パントマイム指導

・ 桐朋学園芸術短期大学 演劇専攻 非常勤講師 / 東京ダンス・俳優＆舞台芸術専門学校 講師

■（有）想起 代表取締役 / 一般社団法人日本パントマイム協会 代表理事

有限会社 想起 / Office SOUKI　http://www.souki-mime.com

〒111-0042 東京都台東区寿 2-5-12 加瀬ビル 4F Tel.03-3845-9433 Fax.03-3845-6858　souki@goodman.co.jp